



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA MESA DIRECTIVA
ARIA TÉCNICA

30 DE ABRIL 2019

RECIBIDO
Angélica García Pompa

Palacio Legislativo de San Lázaro
Ciudad de México, 30 de abril de 2019
CCC/LXIV/315

Asunto: Envío de tres dictámenes

ACOSE

Diputado
Porfirio Muñoz Ledo
Presidente de la Mesa Directiva
Presente

Por medio del presente y con fundamento en los artículos 84, numeral 2, y 180, numeral 1, del Reglamento de la Cámara de Diputados, remito a Usted, anexos al presente escrito, dictámenes aprobados en Reunión Extraordinaria celebrada por este órgano de apoyo legislativo el 29 de abril del año en curso, que se mencionan a continuación:

- i. Dictamen a la proposición con Punto de Acuerdo por el que se exhorta a la Secretaría de Cultura a realizar una exposición temporal o permanente de las obras realizadas por artistas mexicanos destinadas para su exhibición en el Complejo Cultural Los Pinos;
- ii. Dictamen a la Proposición con Punto de Acuerdo para reconocer a la Universidad Nacional Autónoma de México por incorporar en su Estatuto General a la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas, y se le exhorta respetuosamente para que brinde el reconocimiento al fundador del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y designe un espacio emblemático de la institución académica con el nombre "Manuel González Casanova";
- iii. Dictamen a la Proposición con Punto de Acuerdo por el que se exhorta a la Secretaría de Cultura, a realizar una exposición, temporal o



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

HONORABLE ASAMBLEA:

A La Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados de la LXIV Legislatura del H. Congreso de la Unión, quien suscribe el presente Dictamen, le fue turnada para su estudio y dictamen la Proposición con punto de acuerdo por el que se exhorta a la Secretaria de Cultura a realizar una exposición, temporal o permanente, de las obras realizadas por artistas mexicanos y destinadas a su exhibición en el ahora llamado Complejo Cultural los Pinos, presentada por el Diputado José Salvador Rosas Quintanilla, del Grupo Parlamentario del Partido Acción Nacional.

La Comisión de Cultura y Cinematografía de la Cámara de Diputados de la LXIV Legislatura, del H. Congreso de la Unión, con fundamento en lo establecido por los artículos 39 y 45, numeral 6, incisos e) y f) de la Ley Orgánica del Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos; 80, numeral 1, fracción II; 81, numeral 2; 82, numeral 1; 85; 157, numeral 1, fracción I; 158, numeral 1, fracción IV y demás relativos y aplicables del Reglamento de la Cámara de Diputados, somete a la consideración de esta H. Asamblea el presente dictamen al tenor de la siguiente:

METODOLOGÍA

- I. En el apartado de “**ANTECEDENTES GENERALES**” se da constancia del trámite de inicio del proceso legislativo, de la recepción y del turno para la elaboración del dictamen a la proposición materia de estudio.



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICIÓN CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARÍA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

- II. En el apartado correspondiente al **“OBJETIVO Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPOSICIÓN”** se sintetizan el alcance de la proposición con punto de acuerdo que fue turnada por la Presidencia de la Mesa Directiva.
- III. El apartado de **“ANÁLISIS, DISCUSIÓN Y VALORACIÓN A LA PROPOSICIÓN”**, los integrantes de la comisión expresan los razonamientos y argumentos que motivan y sustentan el presente dictamen.

I. ANTECEDENTES GENERALES

1. En sesión ordinaria de la Cámara de Diputados celebrada el cinco de marzo de dos mil diecinueve, el diputado José Salvador Rosas Quintanilla, integrante del Grupo Parlamentario del Partido Acción Nacional, presento ante el Pleno la Proposición con Punto de Acuerdo por el que se exhorta a la Secretaría de Cultura a realizar una exposición, temporal o permanente, de las obras realizadas por artistas mexicanos y destinadas a su exhibición en el ahora llamado Complejo Cultural los Pinos.
2. En la misma fecha, mediante oficio **D.G.P.L. 64-II-2-505**, la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados de este Honorable Congreso de la Unión, dictó turno a la Comisión de Cultura y Cinematografía para su estudio y dictamen.

II. OBJETIVO Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPOSICIÓN

El proponente refiere que, en las primeras dos semanas de enero de 2019, diversos medios reportaron la falta de transparencia respecto a la ubicación de diversas obras de arte elaboradas para su exhibición exclusiva en las inmediaciones del ahora Complejo Cultural Los Pinos.

De igual forma manifiesta que con la apertura al público de dicho complejo, diversos especialistas, medios de comunicación y conocedores de la temática, demandaron una aclaración acerca de la ubicación del resto de la colección. Siendo que, en días posteriores, la colección, compuesta por 33 obras, se



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

encontró en su totalidad en una bodega de Presidencia ubicada en Avenida Constituyentes.

El proponente manifiesta de acuerdo a lo publicado por diversos medios de comunicación que el estado actual de las obras es desconocido, ya que están en un proceso de entrega/recepción y se prevé sean enviadas a diferentes dependencias de gobierno para su exhibición.

El considera que por su valor artístico y cultural es algo propiedad de la Nación lo cual amerita que no deban de ser separadas de forma abrupta sin ser de conocimiento general para la ciudadanía.

La ubicación de una exposición permanente o, por lo menos, temporal, abre la posibilidad de acceso a la obra, su conocimiento y, a su vez, obliga a las autoridades a reportar y demostrar la situación en la que se encuentran las obras de propiedad nacional, donde cualquier daño o problema debería de ir acompañado de su respectiva sanción y asignación de responsabilidades.

La proponente concluye que los beneficios económicos y culturales de una exposición de esta clase, considerar la puesta de dichas obras a disposición del público es una gran manera de enlazar las promesas de campaña de la presente administración, con la generación de espacios culturales y la búsqueda de un impacto positivo para el bienestar de la población.

Ante lo anteriormente expuesto el diputado José Salvador Rosas Quintanilla, del Grupo Parlamentario del Partido Acción Nacional, somete a la consideración del Pleno de la Honorable Cámara la siguiente proposición con:

Puntos de Acuerdo

Primero. La honorable Cámara de Diputados exhorta respetuosamente a la titular de la Secretaría de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, en el uso de sus facultades a girar las instrucciones necesarias para realizar un catálogo y recorrido digital general de las obras destinadas a su exposición en el Complejo Cultural Los Pinos para posibilitar su difusión y apreciación a lo largo de nuestro país ante la imposibilidad de toda la ciudadanía de poder asistir a dicho Complejo.



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICIÓN CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARÍA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Segundo. La honorable Cámara de Diputados exhorta respetuosamente al titular de la Secretaría de Cultura, en el uso de sus facultades a girar las instrucciones necesarias para realizar una exposición, temporal o permanente, de las obras realizadas por artistas mexicanos y destinadas para su exhibición en el ahora llamado Complejo Cultural Los Pinos, en favor de un acceso igualitario a la producción cultural de nuestro país.

III. “ANÁLISIS, DISCUSIÓN Y VALORACIÓN A LA PROPOSICIÓN”

PRIMERA. La cultura contribuye de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y económico inclusivo, a la sostenibilidad medioambiental, la convivencia, la cohesión social, la paz y la seguridad.

SEGUNDA. De conformidad con lo establecido por el artículo 4 Constitucional “Toda persona tiene derecho al acceso a la cultura y al disfrute de los bienes y servicios que presta el Estado en la materia, así como el ejercicio de sus derechos culturales. El Estado promoverá los medios para la difusión y desarrollo de la cultura, atendiendo a la diversidad cultural en todas sus manifestaciones y expresiones con pleno respeto a la libertad creativa.

TERCERA. La Ley General de Cultura y Derechos Culturales establece en su artículo 12, la obligación de la Federación, las Entidades Federativas, los municipios y las alcaldías de la Ciudad de México de garantizar el ejercicio de los derechos culturales, para ello dicho artículo prevé en su fracción VI en el ámbito de su competencia deberán establecer acciones que fomenten y promuevan las expresiones y creaciones artísticas y culturales de México, y en su fracción X, establece el acceso universal a la cultura para aprovechar los recursos de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

CUARTA. Cabe mencionar que la presente administración, a través de la Secretaría de Cultura ha puesto a disposición de esta Comisión la Propuesta de Planeación de la Programación de los diferentes eventos culturales que la Secretaría llevará a cabo en el Complejo Cultural los Pinos durante todo el 2019.



**CÁMARA DE
DIPUTADOS**

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Complejo Cultural Los Pinos Programación 2019

miércoles 17 de abril

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Plaza Francisco I. Madero	10 a 17	Pequeña Algarabía <i>Del 17 de abril al 28 de abril</i>	Pabellón Manzanares	Laberinto de tela y madera, el pabellón que imita lúdicamente como se vive desde la perspectiva de un niño el laberinto que se forman entre los pasillos abarrotados de un mercado.
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.

jueves 18 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Miguel Alemán	10 a 17	Exposición, Acervo Los Pinos (33 obras) <i>Del 18 de abril al 16 junio</i>	Secretaría de Cultura, INBA, Presidencia de la República	Exposición de 33 obras que formaban parte del acervo de la Residencia Oficial Los Pinos.
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine	Circuito Cineteca	Proyección de películas que



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

		Mexicano de la Época de Oro		forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.
Casa Miguel Alemán Sótano	10 a 17	Exposición Semana Santa en Iztapalapa Del 18 de abril al 28 de abril	FONOTECA y Secretaría de Cultura de Iztapalapa	Exposición de fotografías, video y audios sobre la historia del Viacrucis de Iztapalapa.

sábado 20 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Salón Manuel Ávila Camacho	16	El jardín Teatro para niños	Centro Cultural Helénico	En el jardín de aquella casa, o en el de la casa de enfrente... Quizá en el de tu casa, habita un mundo diminuto. ¿Te has detenido a verlo? Si no lo has hecho, te invitamos a El Jardín, una obra que, como si fuera una lupa, cuenta lo que ocurre ahí abajo en un día no tan cualquiera: el día en que alguien dejó la lleva del agua a vierta.

sábado 20 de abril de 2019



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	11	Noctabunda: Día de Juegos	Centro de Cultura Digital	Dirigido a público en general, personas interesadas en divertirse, conocer nuevos juegos de mesa, juegos narrativos y videojuegos.
Salón Manuel Ávila Camacho	16	¿Sabes quién es Emiliano? Teatro para niños	Centro Cultural Helénico	Tres amigos están reunidos para contar, a su propia manera, la vida de Emiliano Zapata. Así, con títeres, máscaras, corridos y explicaciones entre uno y otro, el público se va enterando quién fue este caudillo, qué hizo, y cómo murió.
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.

Domingo, 21 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine	Circuito Cineteca	Proyección de películas que



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

		Mexicano de la Época de Oro		forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.
Salón Manuel Ávila Camacho	16	El Circo Teatro para niños	Centro Cultural Helénico	Catorce marionetas recrean la magia y ambiente del circo. Dos manipuladores, escondidos detrás de una carpa de circo, muestran las destrezas que pueden hacer los clásicos títeres de hilo.

martes 23 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Miguel Alemán Sótano	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.

miércoles 24 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.

jueves 25 de abril de 2019



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.

viernes 26 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.

sábado 27 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.

domingo 28 de abril de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Helipuerto	9	Festival de los Derechos de los Niños y las Niñas	DIF	Actividades lúdicas, educativas, deportivas, derechos, alimentación



**CÁMARA DE
DIPUTADOS**

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Por definir	12 y 15	Ciclo de Cine Mexicano de la Época de Oro	Circuito Cineteca	saludable, prevención de adicciones, culturales para promover los derechos de los niños, niñas y adolescentes Proyección de películas que forman parte del acervo de la época de oro del Cine Mexicano.
-------------	------------	---	----------------------	---

jueves 2 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Lázaro Cárdenas (exterior)	10:30	Taller de Gráfica Móvil	Museo Nacional de la Estampa	Aprender las nociones básicas del arte gráfico, sus definiciones, herramientas, técnicas, materiales y procesos, además se podrá realizar un grabado y estampa.

sábado 4 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Jardín Hondonada	10:30	Celebración del día del niño y la niña	Canal Once, UNICEF, Gobierno de la CDMX	Actividades realizadas en el marco del día del niño, con línea temática sobre



**CÁMARA DE
DIPUTADOS**

LXIV LEGISLATURA

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Diversos espacios	10 a 18	Pininos en los Pinos	Alas y Raíces	derechos de los niños y las niñas. Actividades musicales, talleres, narradores, pasacalles, teatro dirigidas a toda la familia. Proyección especial de material que forma parte del Festival.
Helipuerto	20:30	Proyección Ambulante	Ambulante	

domingo 5 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Diversos espacios	10 a 18	Pininos en los Pinos	Alas y Raíces	Actividades musicales, talleres, narradores, pasacalles, teatro dirigidas a toda la familia.
Hondonada	12 y 14	Agoralia, la muy sucinta y breve historia de la democracia	Teatro entre dos	Un grupo de juglares narrará las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y hermandad. Haciendo un



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

breve recuento de la historia de la democracia, descubrirán si efectivamente han llegado a esos lares o si han errado el camino.

miércoles 8 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Calzada Molino del Rey	10:30	El museo visita... (Autobús-Museo)	Museo Nacional de San Carlos	A partir de diversas actividades de mediación y por medio de distintas actividades, pretende acercar el arte y fomentar la capacidad creadora. Es un programa extramuros que brinda la posibilidad de conocer y descubrir el acervo patrimonial que este museo resguarda.

jueves 9 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Lázaro Cárdenas (exterior)	10:30	Taller de Gráfica Móvil	Museo Nacional de la Estampa	Aprender las nociones básicas del arte



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

gráfico, sus definiciones, herramientas, técnicas, materiales y procesos, además se podrá realizar un grabado y estampa.

sábado 11 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	13:30	Concierto Orquesta Escuela Carlos Chávez	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 12 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	18	Concierto Orquesta Escuela Carlos Chávez	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.
Salón Venustiano Carranza	12	Concierto Orquesta Secretaría de Marina	SEMAR	Participación de la Orquesta de la Secretaría de Marina con un programa especial para los visitantes del Complejo.



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICIÓN CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARÍA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Hondónada	12 y 14	Agoralia, la Teatros muy sucinta entre dos y breve historia de la democracia	Un grupo de juglares narrará las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y hermandad. Haciendo un breve recuento de la historia de la democracia, descubrirán si efectivamente han llegado a esos lares o si han errado el camino.
-----------	------------	---	---

jueves 16 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Lázaro Cárdenas (exterior)	10:30	Taller de Gráfica Móvil	Museo Nacional de la Estampa	Aprender las nociones básicas del arte gráfico, sus definiciones, herramientas, técnicas, materiales y procesos, además se podrá realizar un grabado y estampa.

domingo 19 de mayo de 2019



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Miguel Alemán	12	Concierto Orquesta Secretaría de Marina	SEMAR	Participación de la Orquesta de la Secretaría de Marina con un programa especial para los visitantes del Complejo.
Hondonada	12 y 14	Agoralia, la muy sucinta y breve historia de la democracia	Teatro entre dos	Un grupo de juglares narrará las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y hermandad. Haciendo un breve recuento de la historia de la democracia, descubrirán si efectivamente han llegado a esos lares o si han errado el camino.

miércoles 22 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Calzada Molino del Rey	10:30	El museo visita.... (Autobús-Museo)	Museo Nacional de San Carlos	A partir de diversas actividades de mediación y por



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

medio de distintas actividades, pretende acercar el arte y fomentar la capacidad creadora. Es un programa extramuros que brinda la posibilidad de conocer y descubrir el acervo patrimonial que este museo resguarda.

jueves 23 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Lázaro Cárdenas (exterior)	10:30	Taller de Gráfica Móvil	Museo Nacional de la Estampa	Aprender las nociones básicas del arte gráfico, sus definiciones, herramientas, técnicas, materiales y procesos, además se podrá realizar un grabado y estampa.

sábado 25 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	13:30	Festival de Arpas Orquesta Escuela	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Carlos Chávez

Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 26 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Helipuerto	Por definir	Gran Fandango Orquesta Escuela Carlos Chávez	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.
Hondonada	12 y 14	Agoralia, la muy sucinta y breve historia de la democracia	Teatro entre dos	Un grupo de juglares narrará las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y hermandad. Haciendo un breve recuento de la historia de la democracia, descubrirán si efectivamente han llegado a esos



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

lares o si han errado el camino.

martes 28 de mayo de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Salón Venustiano Carranza	13	Ensamble de Violonchelos	SNFM	Presentación de los integrantes del SNFM con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo, 2 de junio de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Hondonada	12 y 14	Agoralia, la muy sucinta y breve historia de la democracia	Teatro entre dos	Un grupo de juglares narrará las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y hermandad. Haciendo un breve recuento de la historia de la democracia, descubrirán si efectivamente han llegado a esos lares o si han errado el camino.



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

sábado 8 de junio de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	13:30	Concierto Escuela Carlos Chávez	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.
Jardín Hondonada Glorietas	12, 13 y 14	Intervención dancística: "Héroes"	Centro Nacional de Danza Contemporánea	Presentar un espectáculo dancístico en un espacio no convencional con el propósito de favorecer el ejercicio del derecho ciudadano a la cultura.

domingo 9 de junio de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	18	Concierto Escuela Carlos Chávez	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Jardín	12,	Intervención	Centro	Presentar un espectáculo dancístico en un espacio no convencional con el propósito de favorecer el ejercicio del derecho ciudadano a la cultura.
Hondonada	13 y	dancística:	Nacional de	
Glorietas	14	"Héroes"	Danza Contemporánea	
Pérgola	12 y 14	Agoralia, la muy sucinta y breve historia de la democracia	Teatro entre dos	Un grupo de juglares narrará las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y hermandad. Haciendo un breve recuento de la historia de la democracia, descubrirán si efectivamente han llegado a esos lares o si han errado el camino.

domingo 16 de junio de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Jardín	12 y	Agoralia, la	Teatro	Un grupo de juglares narrará
Hondonada	14	muy sucinta	entre dos	



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

y breve historia de la democracia

las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y hermandad. Haciendo un breve recuento de la historia de la democracia, descubrirán si efectivamente han llegado a esos lares o si han errado el camino.

Domingo 23 de junio de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Jardín Hondonada	12 y 14	Agoralia, la muy sucinta y breve historia de la democracia	Teatro entre dos	Un grupo de juglares narrará las aventuras y desventuras por las que ha pasado para llegar a Agoralia, la dorada y legendaria tierra de la libertad, equidad y



**CÁMARA DE
DIPUTADOS**

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

hermandad.
Haciendo un
breve recuento
de la historia
de la
democracia,
descubrirán si
efectivamente
han llegado a
esos
lares o si han
errado el
camino.

sábado 14 de julio de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	13:30	Concierto Escuela Carlos Chávez	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 15 de julio de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	18	Concierto Escuela Carlos Chávez	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 4 de agosto de 2019



**CÁMARA DE
DIPUTADOS**

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Orquesta Sinfónica Infantil de México	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

sábado 31 de agosto de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	13:30	Contra la Violencia de Género (Concierto Interdisciplinario)	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 1 de septiembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Contra la Violencia de Género (Concierto Interdisciplinario)	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICIÓN CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARÍA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

visitantes del Complejo.

sábado 14 de septiembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Música y Migración. Concierto	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 15 de septiembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Música y Migración. Concierto	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

viernes 11 de octubre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	19	Que Viva México (Nueva musicalización de la obra maestra cinematográfica) Eincenstein- Revueltas	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICIÓN CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARÍA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

los visitantes del Complejo.

jueves 31 de octubre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Miguel Alemán	12	Que Viva México (Nueva musicalización de la obra maestra cinematográfica) Eincenstein- Revueltas	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

sábado 2 de noviembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Concierto Día de Muertos	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.

sábado 9 de noviembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Concierto Semana de Clarinetes	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

especial para los visitantes del Complejo.

sábado 30 de noviembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Celebración del 95 Aniversario de Radio Educación Coro Sinfónico del SNFM	SNFM	Presentación de los integrantes del SNFM con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 8 de diciembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Casa Miguel Alemán	12	Concierto Navideño	SEMAR	Participación de la Orquesta de la Secretaría de Marina con un programa especial para los visitantes del Complejo.

domingo 15 de diciembre de 2019

Espacio	Hora	Actividad	Instancia que participa	Descripción
Por definir	Por definir	Encuentro de Jazz	SNFM	Presentación de los integrantes de la Orquesta Escuela Carlos Chávez con un programa especial para los visitantes del Complejo.



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

QUINTO. Por lo anteriormente, los integrantes de la Comisión dictaminadora no estiman necesario aprobar la proposición planteada por la promovente toda vez que dicho Complejo Cultural ya cuenta con un programa de eventos contemplados.

En mérito de lo expuesto, la Comisión de Cultura y Cinematografía se permite someter a la consideración del Pleno de la Cámara de Diputados el siguiente:

IV. RESOLUCIÓN

PUNTO DE ACUERDO

Primero.— Se aprueba la proposición con punto de acuerdo por el que se exhorta respetuosamente a la titular de la Secretaría de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, en el uso de sus facultades a girar las instrucciones necesarias para realizar un catálogo y recorrido digital general de las obras destinadas a su exposición en el Complejo Cultural Los Pinos para posibilitar su difusión y apreciación a lo largo de nuestro país ante la imposibilidad de toda la ciudadanía de poder asistir a dicho Complejo.

Segundo.— Se desecha la proposición con Punto de Acuerdo por el que se exhorta a la Secretaria de Cultura a realizar una exposición, temporal o permanente, de las obras realizadas por artistas mexicanos y destinadas a su exhibición en el ahora llamado Complejo Cultural los Pinos.

H. Cámara de Diputados, a los 29 días del mes de abril de 2019.



CÁMARA DE
DIPUTADOS

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

A FAVOR

EN CONTRA

Presidencia

Sergio Mayer Bretón



6 CIUDAD DE
MÉXICO MORENA

Secretaría

María Isabel Alfaro Morales



4 HIDALGO MORENA

Hirepan Maya Martínez



5ª MICHOACÁN MORENA



CÁMARA DE
DIPUTADOS

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

A FAVOR

EN CONTRA

Mario Ismael Moreno Gil



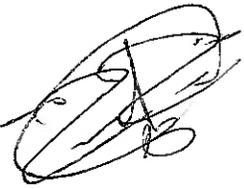
5 BAJA CALIFORNIA MORENA



Simey Olvera Bautista



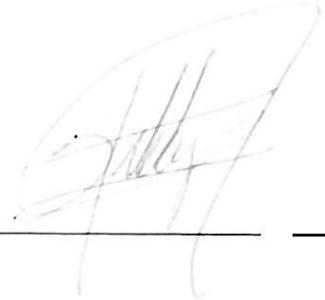
3 HIDALGO MORENA



Hilda Patricia Ortega Nájera



4 DURANGO MORENA



Carmina Yadira Regalado



1ª NAYARIT MORENA





CÁMARA DE DIPUTADOS

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

A FAVOR

EN CONTRA

Rubén Terán Águila



2 TLAXCALA MORENA

María Luisa Veloz Silva



2ª SAN LUIS POTOSÍ MORENA

Carlos Carreón Mejía



4ª TLAXCALA PAN

Annia Sarahí Gómez Cárdenas



6 NUEVO LEÓN PAN



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

A FAVOR

EN CONTRA

Lenin Nelson Campos Córdova



2^a SAN LUIS POTOSÍ PRI

Lenin Campos

Ricardo De la Peña Marshall



6 TABASCO PES

Santiago González Soto



5 NUEVO LEÓN PT

~~*Santiago*~~

Juan Martín Espinoza Cárdenas



17 JALISCO MC

Juan Martín



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

A FAVOR

EN CONTRA

Abril Alcalá Padilla



8 JALISCO PRD

Integrantes

Jacobo David Cheja Alfaro



5ª MÉXICO MC

Erika Vanessa Del Castillo Ibarra



1 CIUDAD DE MÉXICO MORENA



CÁMARA DE
DIPUTADOS

COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

A FAVOR

EN CONTRA

Margarita Flores Sánchez



1ª NAYARIT PRI

[Handwritten signature]

Karen Michel González Márquez



7 GUANAJUAT PAN
O

Norma Adela Guel Saldívar



2ª AGUASCALIE PRI
NTES

María de los Ángeles Huerta del Río



24 MÉXICO MORENA



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

A FAVOR

EN CONTRA

Claudia Elena Lastra Muñoz

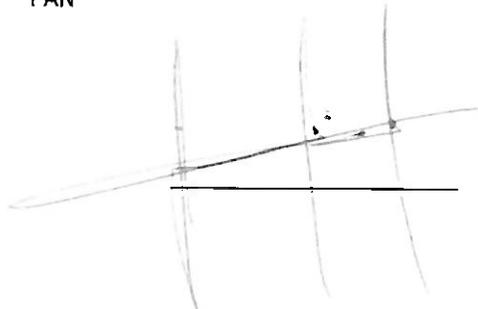


3 CHIHUAHUA PT

Sarai Núñez Cerón



12 GUANAJUAT PAN
O



Alejandra Pani Barragán



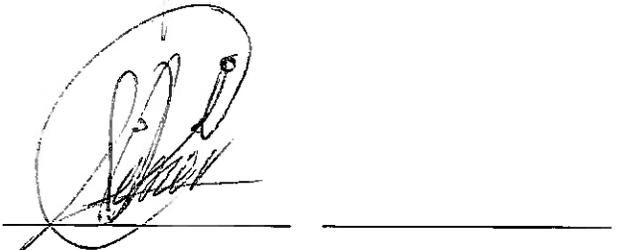
2 MORELOS MORENA



Inés Parra Juárez



4 PUEBLA MORENA





COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Guadalupe Ramos Sotelo

A FAVOR

EN CONTRA



24 CIUDAD DE MÉXICO MORENA

Raúl Ernesto Sánchez Barrales Zavalza



15 MÉXICO MORENA

Verónica María Sobrado Rodríguez



4ª PUEBLA PAN

[Handwritten signature]

Ernesto Vargas Contreras



8 NUEVO LEÓN PES

[Handwritten signature]



COMISIÓN DE CULTURA Y CINEMATOGRAFÍA

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA Y DE CINEMATOGRAFÍA DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN DE LA LXIV LEGISLATURA, POR EL QUE SE DESECHA LA PROPOSICION CON PUNTO DE ACUERDO POR EL QUE SE EXHORTA A LA SECRETARIA DE CULTURA A REALIZAR UNA EXPOSICIÓN, TEMPORAL O PERMANENTE, DE LAS OBRAS REALIZADAS POR ARTISTAS MEXICANOS Y DESTINADAS A SU EXHIBICIÓN EN EL AHORA LLAMADO COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS.

Lorena Villavicencio Ayala

A FAVOR

EN CONTRA



16 CIUDAD DE MÉXICO MORENA

Xochitl Nashielly Zagal Ramírez



7 MÉXICO MORENA

<i>Xochitl Nashielly Zagal Ramírez</i>	